

STAGE
DE DANSE & D'ECRITURE
du vendredi 12 au mardi 16 avril 2019
à Binic ~ Etables-sur-Mer
(*Côtes d'Armor*)



LA DANSE D'EXPRESSION
ALAIN ET FRANCOISE
CHANTRAINE




les cris
de l'écrit

L'esprit du stage

L'environnement naturel et les matériaux sensoriels issus des balades en plein air inspirent et nourrissent les ateliers d'expression dansée et écrite.

La sensibilité et la créativité de chacun peuvent s'épanouir face à la mer et s'enrichir des partages avec le groupe.

L'écriture et la danse entrent en résonance au fil du stage et s'adressent à tous, dans le respect du niveau et des aptitudes de chacun.

Les ateliers d'écriture

La richesse des sons, odeurs, couleurs, textures et goûts de ce coin de paradis breton façonne les écrits.

Propositions et jeux verbaux ouvrent à la créativité.

Des textes d'auteurs sur la nature, le grand large et son univers agrémentent les séances.

Les stagiaires sont invités à **créer des textes en prose et des poèmes**. Ils se surprennent à découvrir ou à approfondir **leur propre style**.

Le partage oral des textes et les échanges participent au **plaisir de l'expression**.

La qualité est sérieusement au rendez-vous, sans se prendre au sérieux !



© Karine Siméon

*Formée par Pascale Perrat (« l'Écrit Voir »),
Marie Remande, auteure et journaliste,
anime des ateliers à Tours, Blois et Paris
pour différents publics
dans des centres culturels ou sociaux,
des écoles, des hôpitaux,
des bibliothèques, des librairies.*

Elle aime d'amour les mots et la poésie!
<http://marieremande.fr/>

Les ateliers de danse

La danse d'Expression Alain et Françoise Chantraine, créée par ses fondateurs éponymes, est une approche de la danse qui favorise le **mouvement naturel**.

Leur œuvre comprend trois dimensions : **artistique, pédagogique et humaine**.

Les ateliers de danse reposent sur la découverte et la pratique des « **5 temps Chantraine** » : **Rythme, Intériorité, Technique, Créativité, Chorégraphie**.

Cette alternance sera traversée de musiques aux styles variés et prendra corps dans un « mix » de bases classiques et contemporaines, ouvert à la créativité, porté par une pédagogie ludique et poétique, faisant appel à l'être tout entier.

Vivre des gestes respirés, s'accorder à la sensorialité, trouver un sens au mouvement et reconnaître le beau en soi et chez l'autre sont autant d'essentiels de cette danse.

Formée par Françoise Chantraine, **Claudiane Huvelin** est danseuse, membre de l'Ensemble Chorégraphique, et anime des cours à Paris.

www.dansechantraine.com



© Adrien Roux



**Laissez-vous littéralement
et « littoralement » transporter
par la musique des mots
et le langage du corps,
le temps d'un séjour côtier**



Le programme des activités*

Vendredi 12 avril : Arrivée à partir de 19h

Du samedi 13 au lundi 15 avril:

- Atelier de danse : 2h/jour environ
- Atelier d'écriture : 2h à 3h/jour environ
- Balades/marches au gré de la météo
- 1 veillée partage

Mardi 16 avril : Départ dans la matinée

** Des informations pratiques complémentaires suivront par mail à l'approche du stage*

Tarifs et détails logistiques

Ateliers de danse et d'écriture :

- Tarif du stage : **200 €**

Hébergement en demi-pension :

- Tarif : **200 €**
- Gîte TAGAR'ETAPE : 75, rue Pasteur ~ 22680 Étables-sur-Mer ~ www.tagaretape.fr



Repas :

- Petits-déjeuners et dîners : denrées communes non comprises dans la prestation et/ou restaurants locaux (organisation de groupe ultérieure)
- Déjeuners : traiteur local compris dans la prestation

Pour venir :

- Le gîte se situe entre les ports de Binic et de St-Quay Portrieux, à 4h45 de Paris, 3h45 de Tours, 4h00 de la Vendée *par la route*
- Jusqu'à la gare de St-Brieuc *par le train*
- Possibilité de *co-voiturage* par mise en relation ultérieure des stagiaires

***INSCRIPTION AVANT LE MARDI 12 FEVRIER 2019,
en retournant le bulletin d'inscription ci-joint***

BULLETIN D'INSCRIPTION
STAGE DE DANSE & D'ECRITURE
du vendredi 12 au mardi 16 avril 2019
à Binic ~ Etables-sur-Mer (22)



NOM :

PRENOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE :

TELEPHONE (Portable de préférence) :

MAIL :

Je m'inscris au stage de danse et d'écriture

CONDITIONS FINANCIERES

Rappel des tarifs :

- Stage de danse et d'écriture : **200 €**
- Adhésions associatives : **2 x 5 €**
- 4 nuits en gîte d'étapes (chambres partagées de 3 à 4 lits) et demi-pension (3 déjeuners) : **200 €**

NB : les petits-déjeuners et les dîners seront préparés par le groupe

Cas d'annulation :

- Si vous annulez votre stage **avant le 12 mars 2019**, seules les arrhes versées seront conservées par l'association *Les cris de l'écrit*
- Si vous annulez votre séjour **entre le 12 mars et le 12 avril 2019**, l'intégralité du stage (hébergement et ateliers) devra être réglée à l'association *Les cris de l'écrit*

TOURNEZ SVP

BULLETIN D'INSCRIPTION
STAGE DE DANSE & D'ECRITURE
du vendredi 12 au mardi 16 avril 2019
à Binic ~ Etables-sur-Mer (22)



J'ai pris connaissance des conditions financières de vente et je joins à la présente inscription les chèques suivants :

- ✓ Un chèque d'adhésion de **5 €** à l'ordre de l'association *Les cris de l'écrit*, si je ne suis pas déjà adhérent(e)
- ✓ Un chèque d'adhésion de **5 €** à l'ordre de l'association *pour la danse Alain & Françoise Chantraine*, si je ne suis pas déjà adhérent(e)
- ✓ Un chèque à titre d'arrhes à l'ordre de l'association *Les cris de l'écrit*, d'un montant de **120 €** (encaissé à réception)
- ✓ Un chèque correspondant au solde du stage à l'ordre de l'association *Les cris de l'écrit*, d'un montant de **280 €** (encaissé mi-avril)

J'autorise Claudiane Huvelin et Marie Remande à communiquer mes coordonnées aux autres stagiaires pour l'organisation d'un éventuel co-voiturage

DATE :

SIGNATURE :

INSCRIPTION (BULLETIN + CHEQUES)
A RENVOYER
AU PLUS TARD LE MARDI 12 FEVRIER 2019 A :

LES CRIS DE L'ECRIT
7 Passage Saint-Pierre
37000 TOURS
06 07 46 18 58 | lescrisdelecrit@gmail.com

*Le nombre d'inscrit(e)s au stage conditionne sa réalisation.
Les personnes inscrites en seront informées **dès le 15 février 2019.***